**Аннотация к рабочей программе по литературе 5-9 класс по программе**  **В.Я.Коровина**

**Используемый учебно-методический комплект**

В соответствии с образовательной программой школы использован следующий учебно-методический комплект:

1.*Коровина В.Я., Журавлев В.П., Коровин В.И.* Литература. класс: Учебник для общеобразовательных учреждений. В 2 ч. М.: Просвещение, 2010.

2. *Коровина В.Я., Журавлев В.П., Коровин В.И.* Читаем, думаем, спорим…: Дидактические материалы по литературе: класс. М.: Просвещение, .

3.*Фонохрестоматия* к учебнику «Литература. класс»: Электронное учебное пособие на CDROM

/Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. М.: Просвещение,

Рабочая программа конкретизирует содержание предметных тем образовательного стандарта, дает конкретное распределение учебных часов по разделам курса и рекомендуемую последовательность изучения тем и разделов учебного предмета с учетом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, возрастных особенностей учащихся, определяет минимальный набор сочинений.

Рабочая программа распределяет учебный материал по отдельным классам, выделяя три этапа литературного образования на ступени основного общего образования:

**5–6 классы**

На этом этапе формируются представления о специфике литературы как искусства слова, развитие умения осознанного чтения, способности общения с художественным миром произведений разных жанров и индивидуальных стилей. Отбор текстов учитывает возрастные особенности учащихся, интерес

которых в основном сосредоточен на сюжете и героях произведения.

**7–8 классы**

На этом этапе на передний план выдвигаются задачи развития способности формулировать и аргументированно отстаивать личностную позицию, связанную с нравственной проблематикой произведения, а также совершенствования умений анализа и интерпретации художественного текста, предполагающих установление связей произведения с исторической эпохой, культурным контекстом, литературным окружением и судьбой писателя.

**9 класс**

Этот этап литературного образования является переходным, так как в 9 классе решаются задачи предпрофильной подготовки учащихся, закладываются основы систематического изучения историко-литературного курса

**Учебно-методический комплекс под редакцией В.Я.Коровиной** не нарушает преемственности, имеет завершенную линию и соответствует целям и задачам обновленного содержания литературного образования в условиях перехода на новый образовательный стандарт

Рабочая программа рассчитана на:

5 класс – 68 часов,

6 класс – 102 часа,

7 часов – 68 часов,

8 класс – 68 часов,

9 класс – 102 часа.

**Аннотация к рабочей программе**  
**по литературе**

**Класс**: 9

**Уровень изучения учебного материала**: базовый

Рабочая программа составлена в соответствии с обязательным минимумом содержания литературного образования для выпускников основной общеобразовательной школы, государственным стандартом по литературе для основной школы и на основе примерной программы по литературе для основной общеобразовательной школы под редакцией В.Я.Коровиной. – Москва: «Просвещение», 2009.

**Используемый учебно-методический комплект**

В соответствии с образовательной программой школы использован следующий учебно-методический комплект:

1.*Коровина В.Я., Журавлев В.П., Коровин В.И.* Литература. 9 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений. В 2 ч. М.: Просвещение, 2010.

2. *Коровина В.Я., Журавлев В.П., Коровин В.И.* Читаем, думаем, спорим…: Дидактические материалы по литературе: 9 класс. М.: Просвещение, 2010.

3.*Фонохрестоматия* к учебнику «Литература. 9 класс»: Электронное учебное пособие на CDROM

/Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. М.: Просвещение, 2010.

«Литература. 9 кл.». В 2 ч./Под ред. В.Я.Коровиной. Авторы-составители: В.П.Полухина, В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. – М.: «Просвещение», 2010.

**Количество часов для изучения**: 102 часа

**Основные разделы (темы) содержания:**

1. Литература как искусство слова
2. Древнерусская литература
3. Русская литература 18 века
4. Русская литература 19 века
5. Русская литература 20 века
6. Зарубежная литература

**Требования к уровню подготовки учащихся 9 класса:**

*Ученик* ***должен знать****:*

* авторов и содержание изученных художественных произведений;
* основные теоретические понятия, связанные с изучением исторических произведений (исторические жанры, особенности решения проблемы времени на страницах художественного произведения и др.)

*Ученик* ***должен уметь:***

* определять связь литературного произведения со временем; понимать сложности соотношения времени изображенного, времени создания произведения и времени, когда оно прочитано;
* использовать различные формы изучения художественных и исторических произведений (исторический комментарий, исторический документ); сопоставление изображения одних и тех же событий в произведениях разных жанров и разных авторов;
* определять авторскую позицию писателя;
* создавать творческие работы, связанные со стилизацией текстов конкретной эпохи;
* создавать эссе с аргументацией как авторской, так и собственной читательской позиции;
* пользоваться разными справочными изданиями, в том числе и исторической тематики;
* использовать различные виды искусства для комментирования произведений о конкретной эпохе и для сопоставления произведений разных искусств об одной эпохе.