**Аннотация к рабочей программе**  
**по русскому языку**

**Класс**: 8

**Уровень изучения учебного материала**: базовый

Рабочая программа составлена в соответствии с требованием федерального компонента государственного стандарта на основе

* авторской программы М.Т. Баранова, Т.А. Ладыженской, Н.М. Шанского. Программарекомендована Министерством образования и науки РФ, опубликована в сборнике “Программы общеобразовательных учреждений. Русский язык. 5-9 классы». Москва. “Просвещение”.

**Учебник.Л.А. Тростенцова, Т.А. Ладыженская, А.Д. Дейкина, О.М. Александрова**. Русский язык. Учебник для 8 класса общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение 2012г.

**Количество часов для изучения**: 102

**Основные разделы (темы) содержания:**

* Русский язык в современном мире
* Повторение изученного в 5-6 классах
* Синтаксис. Пунктуация. Культура речи
* Словосочетание
* Простое предложение
* Простые двусоставные предложения
* Главные члены предложения
* Второстепенные члены предложения
* Односоставные предложения
* Простое осложнённое предложение
* Обособленные члены предложения
* Слова, грамматически не связанные с членами предложения
* Чужая речь
* Повторение и систематизация изученного в 8 классе

**Требования к уровню подготовки выпускников**

В результате изучения русского языка ученик должен: ***знать****/****понимать:***

* роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;
* смысл понятий: речь устная и письменная; монологи, диалог; сфера и ситуация речевого общения;
* основные признаки разговорной речи, научного, публицистического, официально-делового стилей, языка художественной литературы;
* особенности основных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи;

- признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);

* основные единицы языка, их признаки;
* основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грам­матические, орфографические, пунктуационные); нормы речевого этикета.

**ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:**

АУДИРОВАНИЕ:

- фиксировать на письме информацию исходного текста в виде тезисов, конспектов, резюме, полного или сжатого пересказа;

* формулировать вопросы по содержанию текста;
* замечать в собственной и чужой речи отступления от норм литературного языка;

ЧТЕНИЕ:

* понимать коммуникативную тему, цель чтения текста ив соответствии с этим органи­зовывать процесс чтения;
* составлять конспект прочитанного текста;
* оценивать степень понимания содержания прочитанного текста;

- прогнозировать возможное развитие основной мысли до чтения лингвистического и  
художественного текста;

ГОВОРЕНИЕ:

- создавать устные монологические высказывания на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, социально-бытовые, учебные темы;

- владеть основными нормами построения устного высказывания: соответствие теме и  
 основной мысли, полнота раскрытия темы, достоверность фактического материала, после­довательность изложения (развертывания содержания по плану), наличие грамматической  
связи предложений в тексте, владение правильной и выразительной интонацией, уместное

использование невербальных средств (жестов, мимики);

- строить научное рассуждение по сложным вопросам школьного курс русского

языка;  
ПИСЬМО:

* владеть основными нормами построения письменного высказывания: соответствие теме и основной мысли высказывания, полнота раскрытия темы; достоверность фактическо­го материала, последовательность изложения (развертывание содержания по плану, пра­вильность выделения абзацев в тексте, наличие грамматической связи предложений в тек­сте, владение нормами правописания);
* писать изложения по публицистическим, художественным текстам, сохраняя компо­зиционную форму, типологическое строение, характерные языковые средства;
* вводить в текст изложения элементы сочинения (рассуждение, описание, повество­вание);

- писать небольшие по объему сочинения на основе прочитанного или прослушанного текста;

- составлять тезисы и конспект небольшой статьи (или фрагмента большой статьи);

- совершенствовать написанное, исправляя недочеты в построении и содержании вы­сказывания, речевые недочеты и грамматические ошибки;

**ТЕКСТ:**

*-* проводить текстоведческий анализ текстов разных стилей и типов речи (тема, основ­ная мысль, тип речи, стиль, языковые и речевые средства, средства связи предложений,  
строение текста);

**ФОНЕТИКА И ОРФОЭПИЯ:**

- правильно произносить употребительные слова с учетом вариантов их произношения;  
- анализировать и оценивать собственную и чужую речь с точки зрения соблюдения

орфоэпических норм;

**МОРФЕМИКА И СЛОВООБРАЗОВАНИЕ:**

* владеть приемом морфемного разбора: от значения слова и способа его образова­ния к морфемной структуре;
* толковать значение слова, исходя из его морфемного состава (в том числе и слов с иноязычными элементами типа -ЛОГ, ПОЛИ-, -ФОН и т.п.);
* пользоваться разными видами морфемных, словообразовательных и этимологиче­ских словарей;
* опираться на морфемный разбор при проведении орфографического анализа и оп­ределении грамматических признаков слов;

**ЛЕКСИКОЛОГИЯ И ФРАЗЕОЛОГИЯ:**

- разъяснять значение слов общественно-политической и морально-этической темати­ки, правильно их определять;

- пользоваться разными видами толковых словарей;

* верно использовать термины в текстах научного стиля;
* оценивать свою и чужую речь с точки зрения уместного и выразительного словоупот ребления;

-проводить элементарный анализ художественного текста, обнаруживая в нем изобразительно-выразительные приемы, основанные на лексических возможностях русского языка;

**МОРФОЛОГИЯ:**

- распознавать части речи и их формы в трудных случаях;

-правильно образовывать формы слов с использованием словаря грамматических трудностей;

- определять синтаксическую роль слов разных частей речи;

- опираться на морфологическую характеристику слова при проведении орфографиче­ского и пунктуационного анализа;

**ОРФОГРАФИЯ:**

* применять орфографические правила, объяснять правописание слов с трудно прове­ряемыми орфограммами;
* пользоваться этимологической справкой при объяснении написания слов;
* проводить орфографический анализ текста.

**СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ:**

* различать изученные виды простых и сложных предложений;
* интонационно выразительно читать предложения изученных видов;
* составлять схемы простых и сложных предложений разных видов и конструировать предложения по заданным схемам;
* уместно пользоваться синтаксическими синонимами;
* правильно употреблять в тексте прямую речь и цитаты, заменять прямую речь кос­венной;
* проводить синтаксический и интонационный анализ сложного предложения;
* устанавливать взаимосвязь смысловой; интонационной, грамматической и пунктуа­ционной характеристики предложения;
* использовать различные синтаксические конструкции как средство усиления вырази­тельности речи;
* применять пунктуационные правила, объяснять постановку знаков препинания в простом и сложном предложениях, используя на письме специальные графические обо­значения;
* строить пунктуационные схемы простых и сложных предложений;
* самостоятельно подбирать примеры на изученные пунктуационные правила;
* проводить пунктуационный анализ текста;
* аргументировать тезис о системном характере русской пунктуации.